Codice identificativo progetto: 10.1.1A-FSEPON-PU-2021-262- QUANTO E' PROFONDO IL MARE

Modulo 1

CUP: C93D21001880007

Interventi per il successo scolastico degli studenti

Titolo modulo	Tipo modulo	Classi	Descrizione modulo
SPAZI DELLA SOCIALITÀ: FOTOGRAFIA URBANA E STORIE DI STRADA Esperto: Prof.ssa Melpignano	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA E ALLA CURA DEI BENI COMUNI	seconde	Il progetto ha quali obiettivi quello di educare alla cittadinanza attiva e alla cura dei beni comuni, migliorare il senso di appartenenza e di conoscenza degli spazi urbani di prossimità in cui vivono. Attraverso la fotografia e l'indagine storico-sociale (interviste e documenti), il progetto racconterà i luoghi delle interazioni umane, le pratiche d'uso individuali e collettive degli abitanti che vi risiedono, le storie e le relazioni che essi stabiliscono con i luoghi nel presente e nel passato. Durante le attività è previsto l'utilizzo di software per rendere le immagini interattive, inoltre sarà possibile pubblicare il lavoro creato grazie al codice di EMBED. Prezioso sarà il contributo delle famiglie che vorranno contribuire al progetto sul piano della memoria.
IL BLU DA SALVARE Esperto: Prof.ssa Veronico	EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA E ALLA CURA DEI BENI COMUNI	prime	Il Progetto intende promuovere iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo. I percorsi di formazione sono volti a: - Sostenere la motivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia; - Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente; - Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.

Codice identificativo progetto: 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-286- QUANTO E' PROFONDO IL MARE

Modulo 2

CUP: C93D2100186007

Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

Titolo	Tipo Modulo	classi	Descrizione modulo
AL GRAN CONCERTO! Esperto: Prof.ssa Anselmi	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	terze	L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.
CODING & ROBOTICA: IMPARARE SPERIMENTANDO Esperto: Prof.ssa Robles	COMPETENZA DIGITALE	seconde	Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.
WEB-GIORNALE PORTALE DI FORMAZIONE E INFORMAZIONE Esperto: Prof. Castellani	COMPETENZA DIGITALE	seconde e terze	Portale dedicato alla formazione e all'informazione, sociale e urbana, dove svolgere attività didattiche, culturali e di ricerca; dove scuola, alunni e cittadini con interessi comuni nei campi della tecnologia, scienza, arti visuali e poetiche, biologia, musica, sport e non solo, possano incontrarsi, socializzare e/o collaborare. Nessuno escluso: progettare interventi a sostegno di ragazzi più vulnerabili e dei territori maggiormente colpiti dalla povertà educativa prima e dopo l'emergenza. Il progetto rivolto agli adolescenti e preadolescenti è dedicato al tema dell'educazione urbana intesa come condizione necessaria per un recupero della normalità e per la realizzazione di un'esperienza formativa di qualità. La proposta è sviluppata su temi di principale interesse: Spazio pubblico come diritto; Il potere della cultura; Cura della prossimità; Educazione diffusa; Mobilità dolce. È stata elaborata la proposta con l'obiettivo di aiutare i ragazzi a trovare nella scuola un luogo dove potersi raccontare e ritrovare se stessi e gli altri. Le attività, suddivise per fasce di età, sono tutte finalizzate alla ricostruzione dei legami educativi, attraverso metodologie diverse che stimolano bambini e ragazzi a una nuova progettazione del futuro, dedicando però estrema attenzione alla straordinarietà di quanto accaduto.
DI CHE PROBLEMA SEI? Esperto: Prof.ssa Moliterno	COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE, INGEGNERIA E MATEMATICA (STEM)	seconde	Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problemsolving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.
LET'S TAKE OFF! Esperto: Prof.ssa Taccarelli	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	terze	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti. Al termine è previsto un esame finale per il conseguimento della certificazione linguistica.
LE FRANCAIS, QUELLE PASSION! Esperto: Prof.ssa Licinio	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	terze	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti. Al termine è previsto un esame finale per il conseguimento della certificazione linguistica.